

SAS



INSTITUTO PRESBITERIANO
GAMMON

"Dedicado à Glória de Deus e ao Progresso Humano"

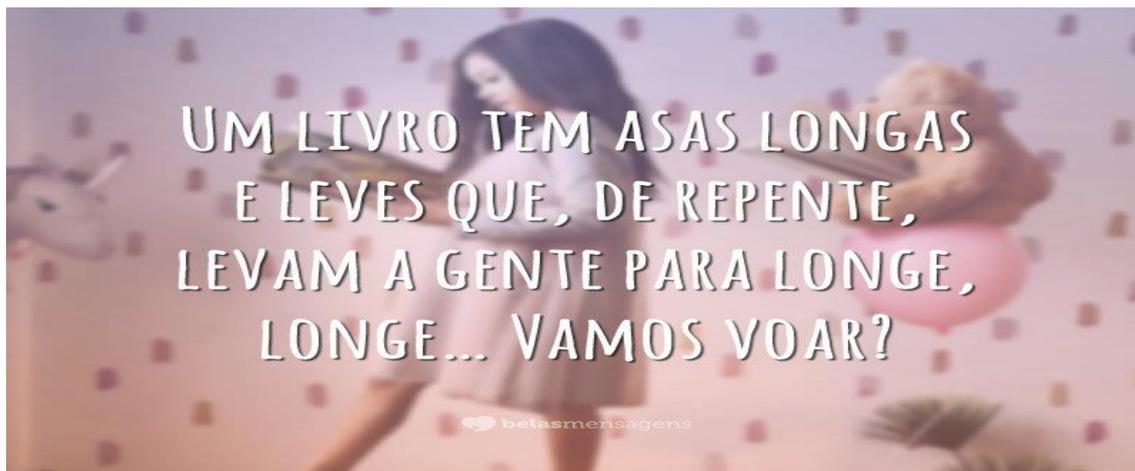
Do Gammon
para o
mundo! 

Instituto Presbiteriano Gammon

Cronograma de Leitura 2024

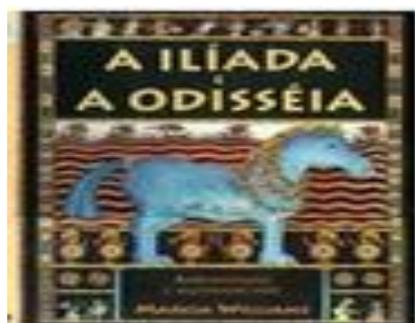
Ensino Médio- 1º ANO

Interpretação Textual - Literatura - Professora: Selma Drummond



Aluno(a) -----

1º Título - *Iliada e Odisseia*



Obra: *Iliada e Odisseia*

Autor: Homero

Editora: Melhoramento

Conhecimento prévio

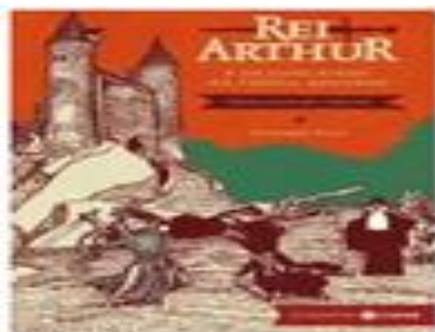
Filmes: Arn, O Cavaleiro Templário de Peter Flinth, 2009

***As Brumas de Avalon de Uli Edel e Gavin Scott, 2001**

Sinopse.

Duas emocionantes aventuras clássicas se transformam em uma história em quadrinhos cheia de humor. A *Iliada* narra a guerra entre gregos e troianos. Já a *Odisseia* descreve a viagem de Ulisses de volta para casa e sua luta contra o ciclope Polifemo, as sereias e o monstro Cila.

2º Título - O Rei Arthur



Obra: O Rei Arthur

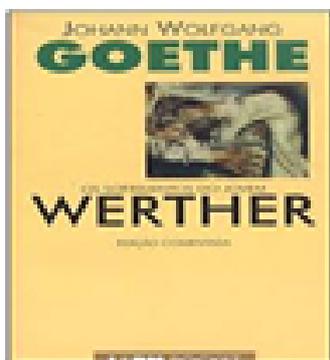
Autora: Apresentação de Ana Maria Machado (Adaptação James Riordan)

Editora: O Tesouro dos Clássicos Juvenis

Sinopse

Arthur é um líder relutante que deseja retornar para Roma e viver em paz. No entanto, ele parte em uma missão de resgate ao lado dos Cavaleiros da Távola Redonda quando o exército saxão está prestes a atacar.

3º Título - Os sofrimentos do Jovem Werther



Obra: Os sofrimentos do Jovem Werther

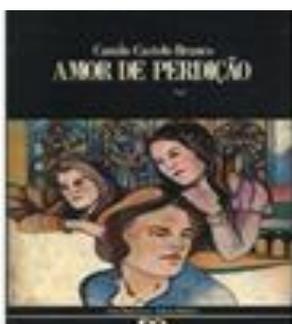
Autor: Goethe

Editora: Abril

Sinopse

Trata-se de um romance epistolar, uma coletânea de cartas que o protagonista por nome *Werther* envia para seu amigo e confidente *Guilherme*. Essas cartas irão retratar toda a frustração amorosa de *Werther* para com sua amada *Carlota*, culminando em um fim trágico. Sua narrativa é unilateral, um monólogo, visto que o leitor não tem acesso às respostas de *Guilherme*, embora esteja implícito que o mesmo se correspondia com *Werther* com frequência. Apenas no final que há uma interrupção do narrador para situar-nos do trágico destino de nosso protagonista.

4º Título - Amor de perdição



Obra: Amor de perdição

Autor: Camilo Castelo Branco

Editora: Ática

Sinopse

É a história de dois jovens, Simão e Teresa, que se apaixonam, mas são proibidos por suas famílias -- que se odeiam -- de viver esse amor. Apesar do enredo conhecido, essa obra tem um sopro de aventura e heroísmo que prende a atenção do leitor do começo ao fim.