

SAS

INSTITUTO PRESBITERIANO  
**GAMMON**  
"Dedicado à Glória de Deus e ao Progresso Humano"

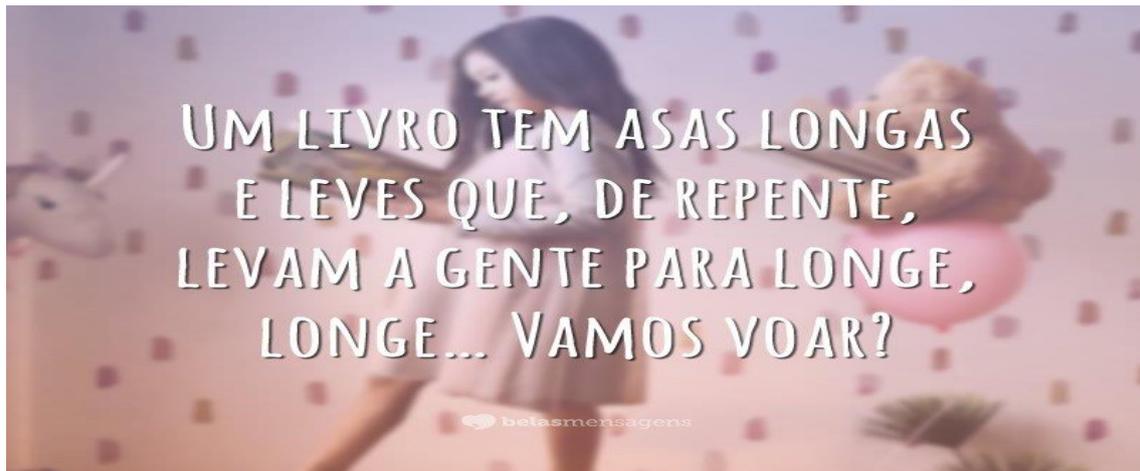
Do Gammon  
para o  
mundo! 

Instituto Presbiteriano Gammon

Cronograma de Leitura 2024

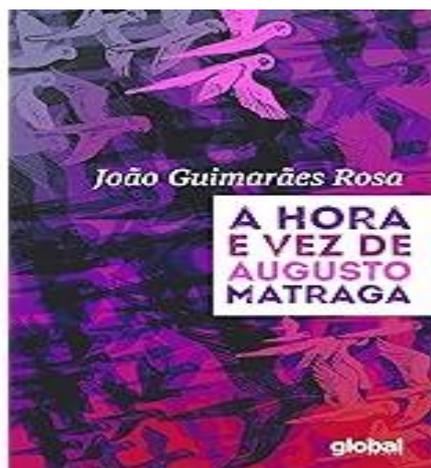
Ensino Médio- 2º ANO

Interpretação Textual - Literatura - Professora: Selma Drummond



Aluno(a) -----

1º Título - A hora e vez de Augusto Matraga



**Obra:** A hora e vez de Augusto Matraga

**Autora:** João Guimarães Rosa

**Editora:** Global

## Sinopse.

Conto que encerra o livro Sagarana, A hora e vez de Augusto Matraga traz a história de um homem sertanejo acostumado a se impor pela força em seu cotidiano. Nhô Augusto é a perfeita síntese do mandonismo local que se fez presente em tantas cidades brasileiras durante o século XX.

## 2º Título - Claro Enigma



Obra: Claro Enigma

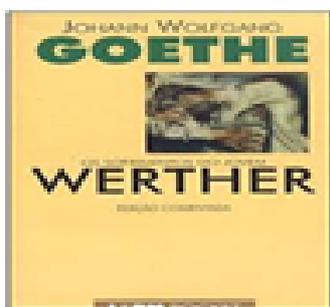
Autora: Carlos Drummond de Andrade

Editora: Companhia das Letras

## Sinopse

Claro enigma, de Carlos Drummond de Andrade, é uma obra modernista, publicada pela primeira vez em 1951. Ela está dividida em seis partes e traz poemas de caráter existencial, com temática amorosa e reflexões sobre o tempo, a memória e a morte.

## 3º Título - Os sofrimentos do Jovem Werther



Obra: Os sofrimentos do Jovem Werther

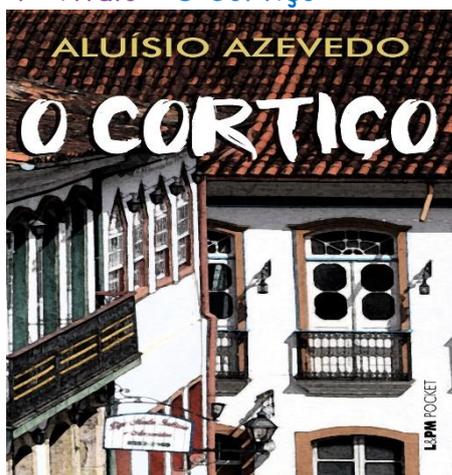
Autor: Goethe

Editora: Abril

## Sinopse

Trata-se de um romance epistolar, uma coletânea de cartas que o protagonista por nome *Werther* envia para seu amigo e confidente *Guilherme*. Essas cartas irão retratar toda a frustração amorosa de *Werther* para com sua amada *Carlota*, culminando em um fim trágico. Sua narrativa é unilateral, um monólogo, visto que o leitor não tem acesso às respostas de *Guilherme*, embora esteja implícito que o mesmo se correspondia com *Werther* com frequência. Apenas no final que há uma interrupção do narrador para situar-nos do trágico destino de nosso protagonista.

## 4º Título - O Cortiço



Obra: O cortiço  
Autor: Aluísio Azevedo  
Editora: Ática

## Sinopse

O romance mostra as mazelas e a vida miserável dos moradores de duas habitações coletivas. João Romão é ganancioso comerciante de origem portuguesa, dono de um terreno no Rio de Janeiro onde constrói moradias de baixo custo para obter renda.